



Deze ronde toren ziet er met zijn kantelen uit als een middeleeuwse uitkijktoren. Ze werd in 1864 gebouwd met de roestige ijzerzandstenen uit de streek.

Destijds moet er van op de toren een mooi uitzicht over de Vlaamse Ardennen geweest zijn. Het was namelijk op die plaats dat in 1888 Omer Wattez (een leraar afkomstig uit het naburige Schorisse) en zijn Antwerpse literaire vriend Pol De Mont de toren bestegen.

De dichter Pol De Mont moet danig onder de indruk geweest zijn van het mooie weidse landschap dat hij uitriep: "maar dat zijn hier de Vlaamse Ardennen". Vanaf dat ogenblik was de naam van de streek geboren.

De grafheuvel vind je een paar meter verderop. Deze prehistorische grafheuvel of tumulus dateert vermoedelijk uit de Bronstijd en bevat een stenen kamertje waarin de urne van de overledene werd bijgezet. De grafheuvel is door het Agentschap voor Natuur en Bos i.s.m. stadsbestuur Ronse prachtig gerestaureerd en draagt bij tot de mythische sfeer in het bos.

We vervolgen onze weg door het bos naar beneden (aan de driesprong links aanhouden). We passeren een oude bospoel en volgen het bospad verder naar beneden tot aan de straat 'Bosrede'.

We slaan rechtsaf en volgen deze straat naar beneden. We laten de Prolstraat rechts liggen.

(B) We lopen verder naar beneden tot het volgende kruispunt met de straat 'Hul'. Hier slaan we linksaf. Een paar meter verder volgen we de voetweg naar rechts (vóór huisnummer 4).

Deze voetweg leidt ons langs de Bremboswatermolen en verder tot aan de Braambosstraat waar we rechts afslaan.

De Brembosmolen is de enige bewaarde watermolen te Ronse (destijds telde Ronse tien watermolens).

Ze wordt reeds in 1577 vermeld in de penningkohieren. De molen deed dienst als graanmolen en schorsmolen (eikenschors voor de leer-looiers). Ze was in gebruik tot 1962.

We volgen de Braambosstraat (we bemerken onderweg aan onze rechterkant de 'Cultuurfabriek', een vroegere garenververij die omgevormd werd tot een ruimte voor culturele activiteiten) tot aan de Populierstraat waar we links afslaan.

We steken de spoorweg over en slaan direct links af. We volgen de voetweg die parallel met de spoorweg loopt.

Na honderd meter slaan we rechts af en zo komen we even verder op de Drieborrebeekstraat die we naar rechts volgen tot aan onze startplaats.



Paden waarvan de ligging minder duidelijk is, zijn voorzien van een trage wegebordje.

Gelieve op de paden te blijven en geen zwerfvuil achter te laten.



Meldpunt Trage Wegen Ronse

Voor alle vragen of opmerkingen rond trage wegen (onderhoud en toegankelijkheid, afsluiten van wegen, beschadiging van weginfrastructuur, zwerfvuil,) kan je terecht bij:

Meldpunt Trage Wegen Ronse
tragewegen@ronse.be of 055/232.751 (ma-vr 8u30-16u)

Verantwoordelijke uitgever: Luc Dupont

TRAGE WEGENWANDELING

MUZIEKBOS en BREMBOSMOLEN

RONSE

5 km

RONSE

stad met uitzicht

Trage wegen vzw



MILIEUFONT

OMER WATTEZ

Regionale Milieuvereniging



Natuurpunt

Vlaamse Ardennen *plus*



Fragment uit de topografische kaart nr. 29, schaal 1:50.000 met toelating van het Nationaal Geografisch Instituut www.ngi.be

Praktisch

Startplaats: B&B 'MUZIEKLO', Populierstraat 2 te Ronse.

Bereikbaarheid: Startplaats bereikbaar met de trein tot in Ronse en de lijnbus 61 Ronse-Oudenaarde, halte Populierstraat.

Afstand: 5 km (laarzen of goed schoeisel zijn aangeraden)

Start wandeling

We laten het GR-tracé (Muziekbosstraat) rechts liggen en wandelen verder tot aan de Savooistraat waar we deze straat naar rechts volgen. Vóór het huis met nummer 135 slaan we rechtsaf (zie 1 op de kaart) en volgen de voetweg tot we honderd meter verder aan de Wijngaardstraat komen. In de eerste helft van de 19^e eeuw was er op de zuidhelling van de Muziekbos een wijngaard aanwezig, vandaar de naam van deze straat. We slaan rechtsaf en lopen over de Drieborrebeek tot aan de spoorweg. Hier werd een wachtbekken aangelegd dat bij hevige of langdurige regenval kan vollopen. Op die manier wordt de beek ontlast en is er minder risico op overstroming stroomafwaarts. We steken de spoorweg over en volgen het bospad richting knooppunt 58. Na een paar honderd meter wandelen, hebben we aan onze linkerkant een mooi uitzicht op de vallei.

Aan de volgende paal van het knooppuntennetwerk (zie 2 op de kaart) kunnen we kiezen voor de alternatieve wandeling (zie stippellijn op de kaart) of de volledige wandeling.

Alternatieve wandeling (stippellijn)

We slaan rechtsaf en volgen het brede bospad tot aan het kruispunt met de Muziekbosstraat, waar we rechts afslaan. We volgen deze straat naar beneden tot aan de spoorwegbrug.

Vóór die brug slaan we linksaf en volgen de voetweg tot aan de Populierstraat (eerst langs de perceelgrens met de tuin en verder langs de perceelgrenzen van de akker).

We slaan linksaf en wandelen de Populierstraat naar omhoog. We laten de straat 'Braambos' rechts liggen. Even verder nemen we de afsplitsing van de straat naar rechts (tussen huisnummer 34 en 37).

Na een honderd meter klimmen slaan we rechtsaf. Na een tiental meter slaan we linksaf (naast huisnummer 41).

Deze weg naar de verschillende huizen in de omgeving loopt over in een voetweg die je langs de perceelgrenzen van enkele tuinen leidt tot de straat 'Bosrede' (tussen huisnummer 2H en 2I, zie 3 op de kaart).

Hier slaan we rechtsaf en volgen de beschrijving van de volledige wandeling vanaf (B).

Volledige wandeling (rode lijn)

(A) We volgen richting knooppunt 58. Deze weg loopt langs de bosrand. Vóór we het Muziekbos inwanden kijken we nog even achterom om van het mooie panorama te genieten.

Aan knooppunt 58 gaan we rechtdoor en volgen het Grote Routepad richting knooppunt 35. Even verder bemerken we enkele roestige ijzerzandstenen in de weg en links daarvan de resten van een uitgegraven zandgroeve. We vervolgen onze weg en honderd meter verder slaan we aan de slagboom rechtsaf. Even verder in het bos kunnen we uitrusten bij de Geuzentoren en de grafheuvel.